



ANNO SCOLASTICO 2015-2016

CURRICOLO DI LINGUE COMUNITARIE

(LINGUA INGLESE)

AREA LINGUISTICO – ARTISTICO-ESPRESSIVA:
LINGUE COMUNITARIE

...

Scuola dell'Infanzia (triennio)

fare riferimento anche al **Curricolo per Campi di Esperienza**, in questo caso principalmente a **“I Discorsi e le Parole”** e **“Immagini, Suoni, Colori”**

COMPETENZE	ARTICOLAZIONE delle COMPETENZE	CONOSCENZE e ABILITA'	TRAGUARDI e COMPETENZE in USCITA
SCOPERTA DI CULTURE DIVERSE	- SVILUPPARE UN ATTEGGIAMENTO FAVOREVOLE VERSO LE LINGUE STRANIERE E GLI ALTRI POPOLI (COMPAGNI DI CLASSE/SCUOLA CON CUI ENTRA IN CONTATTO)	Ascolta con interesse le diverse lingue. Chiede autonomamente “cosa vuol dire?” oppure “Come si dice/dici ...?”.	- MOSTRA INTERESSE E CURIOSITA' VERSO CULTURE DIVERSE E LE RISPETTA

**AREA LINGUISTICO – ARTISTICO-ESPRESSIVA:
LINGUE COMUNITARIE**

**LINGUA INGLESE
CLASSE PRIMA
CLASSE SECONDA
CLASSE TERZA**

COMPETENZE	ARTICOLAZIONE delle COMPETENZE	CONOSCENZE e ABILITA'	TRAGUARDI e COMPETENZE in USCITA
1) RICEZIONE ORALE (ASCOLTO)	<ul style="list-style-type: none"> - COMPRENDERE SEMPLICI ISTRUZIONI RIFERITE A SITUAZIONI CONCRETE DELLA VITA DI CLASSE - COMPRENDERE PAROLE E FRASI RELATIVE A ESPRESSIONI E FRASI DI USO QUOTIDIANO - IDENTIFICARE PAROLE CONOSCIUTE IN UN CONTESTO ESPERENZIALE, IN CANZONI E FILASTROCCHHE 	<ul style="list-style-type: none"> - FUNZIONI E LESSICO D'INTERESSE RILEVANTE PER L'ETA' (SCUOLA, FAMIGLIA, ANIMALI, PARTI DEL CORPO, AZIONI,...) - RIPRODUZIONE DEI SUONI DISTINTIVI DI L2 	<ul style="list-style-type: none"> - RICONOSCE 30/60 PAROLE FRA LESSICO PASSIVO E ATTIVO - COMPRENDE ED ESEGUE SEMPLICI ISTRUZIONI - COMPRENDE ESPRESSIONI E FRASI DI USO QUOTIDIANO PRONUNCIATE CHIARAMENTE E LENTAMENTE - ASSOCIA PAROLE E IMMAGINI CORRISPONDENTI
2) RICEZIONE SCRITTA (LETTURA)	<ul style="list-style-type: none"> - RICONOSCERE PAROLE - COMPRENDERE BREVI E SEMPLICI STORIE CON SUPPORTO VISIVO 	<ul style="list-style-type: none"> - LETTURA DI PAROLE CON PRONUNCIA ADEGUATA 	<ul style="list-style-type: none"> - RICONOSCE PAROLE RELATIVE AL LESSICO CONOSCIUTO - RICONOSCE PAROLE COLLEGANDOLE ALLE LORO RAPPRESENTAZIONI ICONICHE

COMPETENZE	ARTICOLAZIONE delle COMPETENZE	CONOSCENZE e ABILITA'	TRAGUARDI e COMPETENZE in USCITA
3) INTERAZIONE ORALE (PARLATO)	<ul style="list-style-type: none"> - INTERAGIRE CON SEMPLICI SCAMBI DIALOGICI (DOMANDE, RISPOSTE, SALUTI) - INTERAGIRE IN AMBITO LUDICO CON L'INSEGNANTE E I COMPAGNI 	<ul style="list-style-type: none"> - RIPRODUZIONE DEI SUONI DELLA L2 - MEMORIZZAZIONE ED ESECUZIONE DI CANTI E FILASTROCCHIE - INTERAZIONE DIALOGICA, UTILIZZANDO LE STRUTTURE E IL LESSICO PRESENTATI 	<ul style="list-style-type: none"> - UTILIZZA SEMPLICI E BREVI MESSAGGI USANDO STRUTTURE E LESSICO CONOSCIUTI
4) PRODUZIONE SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> - COPIARE PAROLE 	<ul style="list-style-type: none"> - COPIARE CORRETTAMENTE PAROLE 	<ul style="list-style-type: none"> - COPIARE PAROLE ORTOGRAFICAMENTE CORRETTE
5) SCOPERTA DI CULTURE DIVERSE	<ul style="list-style-type: none"> - SVILUPPARE UN ATTEGGIAMENTO FAVOREVOLE VERSO LE LINGUE STRANIERE E GLI ALTRI POPOLI 	<ul style="list-style-type: none"> - USI, TRADIZIONI E COSTUMI DEL PAESE OGGETTO DI STUDIO DELLA L2 	<ul style="list-style-type: none"> - MOSTRA INTERESSE E CURIOSITA' VERSO CULTURE DIVERSE E LE RISPETTA

COMPETENZE	ARTICOLAZIONE delle COMPETENZE	CONOSCENZE e ABILITA'	TRAGUARDI e COMPETENZE in USCITA
1) RICEZIONE ORALE (ASCOLTO)	<ul style="list-style-type: none"> - COMPRENDERE ISTRUZIONI ED ESPRESSIONI PER SEMPLICI INTERAZIONI RIFERITE A SITUAZIONI CONCRETE - COMPRENDERE PAROLE/FRASI/TESTI RELATIVI A ISTRUZIONI, ESPRESSIONI E FRASI DI USO QUOTIDIANO, CONSEGNE, BREVI E SEMPLICI STORIE CON SUPPORTO VISIVO - IDENTIFICARE PAROLE CONOSCIUTE IN UN CONTESTO ESPERENZIALE E IN CANZONI E FILASTROCCHES - INDIVIDUARE IL TEMA GENERALE DI UN DISCORSO CHE TRATTA DI ARGOMENTI CONOSCIUTI 	<ul style="list-style-type: none"> - STRUTTURE, FUNZIONI E LESSICO D'INTERESSE RILEVANTE PER L'ETA' (SCUOLA, FAMIGLIA, ANIMALI, PARTI DEL CORPO, CIBO, AMBIENTE, TEMPO, AZIONI,...) - INDIVIDUAZIONE E RIPRODUZIONE DEI SUONI DISTINTIVI DI L2 	<ul style="list-style-type: none"> - RICONOSCE 200 - 300 PAROLE FRA LESSICO PASSIVO E ATTIVO - COMPRENDE ISTRUZIONI, ESPRESSIONI E FRASI DI USO QUOTIDIANO PRONUNCIATE CHIARAMENTE E LENTAMENTE - ESEGUE COMPITI SECONDO LE INDICAZIONI DATE IN L2
2) RICEZIONE SCRITTA (LETTURA)	<ul style="list-style-type: none"> - COMPRENDERE PAROLE/FRASI/TESTI RELATIVI A ISTRUZIONI, ESPRESSIONI E FRASI DI USO QUOTIDIANO, CONSEGNE - COMPRENDERE BREVI E SEMPLICI STORIE CON SUPPORTO VISIVO CON CUI SI E' FAMILIARIZZATO ORALMENTE 	<ul style="list-style-type: none"> - LETTURA A VOCE ALTA CON PRONUNCIA E INTONAZIONE ADEGUATE DI PAROLE/FRASI/BREVI E SEMPLICI TESTI 	<ul style="list-style-type: none"> - LEGGE A VOCE ALTA E COMPRENDE FRASI E SEMPLICI TESTI - LEGGE IN MODO SCORREVOLE - COMPRENDE ISTRUZIONI, BREVI MESSAGGI E/O DESCRIZIONI RIFERITE A RAPPRESENTAZIONI ICONICHE

COMPETENZE	ARTICOLAZIONE delle COMPETENZE	CONOSCENZE e ABILITA'	TRAGUARDI e COMPETENZE in USCITA
3) INTERAZIONE ORALE (PARLATO)	<ul style="list-style-type: none"> - INTERAGIRE CON BREVI SCAMBI DIALOGICI (DOMANDA- RISPOSTA) - PARTECIPARE E INTERAGIRE, UTILIZZANDO FRASI ADATTE ALLA SITUAZIONE, IN AMBITO LUDICO, QUOTIDIANO O DI GIOCO DI RUOLO UTILIZZANDO ESPRESSIONI MEMORIZZATE 	<ul style="list-style-type: none"> - RIPRODUZIONE DEI SUONI DELLA L2 - MEMORIZZAZIONE ED ESECUZIONE DI CANTI E FILASTROCCHES - INTERAZIONE DIALOGICA, UTILIZZANDO LE VARIE STRUTTURE E IL LESSICO PRESENTATI. - DESCRIZIONE DI OGGETTI/ PERSONE/ ANIMALI... 	<ul style="list-style-type: none"> - PARTECIPA A SEMPLICI CONVERSAZIONI ANCHE SE NON FORMALMENTE CORRETTE - PRODUCE SEMPLICI E BREVI MESSAGGI USANDO STRUTTURE E LESSICO CONOSCIUTI
4) PRODUZIONE SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> - COPIARE PAROLE, FRASI, BREVI TESTI - SCRIVERE PAROLE IN AUTONOMIA 	<ul style="list-style-type: none"> - SPELLING - SCRITTURA DI PAROLE E COMPLETAMENTO DI FRASI INERENTI AGLI ARGOMENTI PRESENTATI 	<ul style="list-style-type: none"> - SCRIVE SEMPLICI E BREVI MESSAGGI, ANCHE SE FORMALMENTE DIFETTOSI - SCRIVE FRASI, SEGUENDO UN MODELLO DATO, INSERENDO PAROLE CHE FANNO PARTE DEL PROPRIO REPERTORIO LESSICALE - SCRIVE SOTTO DETTATURA SEMPLICI PAROLE
5) SCOPERTA DI CULTURE DIVERSE	<ul style="list-style-type: none"> - SVILUPPARE UN ATTEGGIAMENTO FAVOREVOLE VERSO LE LINGUE STRANIERE E GLI ALTRI POPOLI 	<ul style="list-style-type: none"> - USI, TRADIZIONI E COSTUMI DEL PAESE OGGETTO DI STUDIO DELLA L2 - CONFRONTO E RIFLESSIONI SULLE DIFFERENZE CULTURALI 	<ul style="list-style-type: none"> - MOSTRA INTERESSE E CURIOSITA' VERSO CULTURE DIVERSE E LE RISPETTA

**LINGUE COMUNITARIE –
LINGUA INGLESE
CLASSE QUARTA E QUINTA**

COMPETENZE	ARTICOLAZIONE delle COMPETENZE	CONOSCENZE e ABILITA'	TRAGUARDI e COMPETENZE in USCITA
1) RICEZIONE ORALE (ASCOLTO)	<ul style="list-style-type: none"> - COMPRENDERE PAROLE/FRASI/TESTI RELATIVI A ISTRUZIONI, ESPRESSIONI E FRASI DI USO QUOTIDIANO, CONSEGNE, BREVI E SEMPLICI STORIE CON SUPPORTO VISIVO - IDENTIFICARE PAROLE CONOSCIUTE IN UN CONTESTO COMPLESSO, IN CANZONI E/O FILASTROCCHES - INDIVIDUARE IL TEMA GENERALE DI UN DISCORSO CHE TRATTA DI ARGOMENTI CONOSCIUTI 	<ul style="list-style-type: none"> - STRUTTURE, FUNZIONI E LESSICO D'INTERESSE RILEVANTE PER L'ETA' (SCUOLA, FAMIGLIA, ANIMALI, PARTI DEL CORPO, CIBO, AMBIENTE, TEMPO, AZIONI,...) - RICONOSCIMENTO E RIPRODUZIONE DEI SUONI DISTINTIVI E DEI RITMI DI L2 	<ul style="list-style-type: none"> - RICONOSCE 300- 500 PAROLE FRA LESSICO PASSIVO E ATTIVO - COMPRENDE IL SIGNIFICATO GLOBALE DI UN DISCORSO RELATIVO AD ARGOMENTI CONOSCIUTI - COMPRENDE ISTRUZIONI, ESPRESSIONI E FRASI DI USO QUOTIDIANO PRONUNCIATE CHIARAMENTE E LENTAMENTE - ESEGUE COMPITI SECONDO LE INDICAZIONI DATE IN L2
2) RICEZIONE SCRITTA (LETTURA)	<ul style="list-style-type: none"> - COMPRENDERE PAROLE/FRASI/TESTI RELATIVI A ISTRUZIONI, ESPRESSIONI E FRASI DI USO QUOTIDIANO, CONSEGNE - COMPRENDERE BREVI E SEMPLICI STORIE CON SUPPORTO VISIVO 	<ul style="list-style-type: none"> - RICOSTRUZIONE IN SEQUENZA CRONOLOGICA DEGLI EVENTI RELATIVI A BREVI STORIE - LETTURA A VOCE ALTA CON PRONUNCIA E INTONAZIONE ADEGUATE 	<ul style="list-style-type: none"> - LEGGE SILENZIOSAMENTE E/O A VOCE ALTA CON RELATIVA COMPrensIONE - LEGGE IN MODO SCORREVOLE - COMPRENDE ISTRUZIONI, BREVI MESSAGGI E/O DESCRIZIONI RIFERITE A RAPPRESENTAZIONI ICONICHE

COMPETENZE	ARTICOLAZIONE delle COMPETENZE	CONOSCENZE e ABILITA'	TRAGUARDI e COMPETENZE in USCITA
3) INTERAZIONE ORALE (PARLATO)	<ul style="list-style-type: none"> - INTERAGIRE CON BREVI SCAMBI DIALOGICI (DOMANDA- RISPOSTA) - PARTECIPARE E INTERAGIRE, UTILIZZANDO FRASI ADATTE ALLA SITUAZIONE, IN AMBITO LUDICO, QUOTIDIANO O DI GIOCO DI RUOLO. 	<ul style="list-style-type: none"> - RIPRODUZIONE DEI SUONI E DEI RITMI DELLA L2 - MEMORIZZAZIONE ED ESECUZIONE DI CANTI E FILASTROCCHES - INTERAZIONE DIALOGICA, UTILIZZANDO LE VARIE STRUTTURE E IL LESSICO PRESENTATI. - DESCRIZIONE DI OGGETTI/ PERSONE/ ANIMALI ... 	<ul style="list-style-type: none"> - PARTECIPA A SEMPLICI CONVERSAZIONI ANCHE SE NON FORMALMENTE CORRETTE - PRODUCE AUTONOMAMENTE SEMPLICI E BREVI MESSAGGI
4) PRODUZIONE SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> - COPIARE FRASI E SEMPLICI TESTI - SCRIVERE PAROLE E FRASI IN AUTONOMIA 	<ul style="list-style-type: none"> - SPELLING - SCRITTURA DI PAROLE/ FRASI/ BREVI TESTI INERENTI AGLI ARGOMENTI PRESENTATI 	<ul style="list-style-type: none"> - SCRIVE SEMPLICI E BREVI MESSAGGI, ANCHE SE FORMALMENTE DIFETTOSI - PRODUCE BREVI TESTI SCRITTI, SEGUENDO UN MODELLO DATO, INSERENDO PAROLE E/O STRUTTURE CHE FANNO PARTE DEL PROPRIO REPERTORIO LESSICALE - SCRIVE SOTTO DETTATURA SEMPLICI PAROLE E/O FRASI
5) SCOPERTA DI CULTURE DIVERSE	<ul style="list-style-type: none"> - SVILUPPARE UN ATTEGGIAMENTO FAVOREVOLE VERSO LE LINGUE STRANIERE E GLI ALTRI POPOLI 	<ul style="list-style-type: none"> - USI, TRADIZIONI E COSTUMI DEL PAESE OGGETTO DI STUDIO DELLA L2 - CONFRONTO E RIFLESSIONI SULLE DIFFERENZE CULTURALI E LINGUISTICHE 	<ul style="list-style-type: none"> - MOSTRA INTERESSE E CURIOSITA' VERSO CULTURE DIVERSE E LE RISPETTA