



ANNO SCOLASTICO 2015-2016

CURRICOLO DI STORIA

ORDINE DI SCUOLA	COMPETENZE	ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE E ABILITA'	TRAGUARDI E COMPETENZE IN USCITA
INFANZIA (TRIENNIO) FARE RIFERIMENTO ANCHE AI CAMPI D'ESPERIENZA.				

	<p>CONFRONTARE LE INFORMAZIONI RIFERITE A TEMPI E LUOGHI DIVERSI PER COGLIERE MUTAMENTI O PERMANENZE</p> <p>SAPER FARE IPOTESI</p>	<p>RICORDARE ED ELABORARE ESPERIENZE VISSUTE</p> <p>RICOSTRUIRE CON RISPETTO DELLA CRONOLOGIA, FATTI E ACCADIMENTI DEL PROPRIO VISSUTO</p> <p>UTILIZZARE IL PASSATO PER CERCARE DI PREVEDERE IL FUTURO</p>	<p>EVENTI SIGNIFICATIVI COME UN'USCITA DIDATTICA E/O UNA VISITA GUIDATA, RISPETTANDONE LA CRONOLOGIA.</p> <p>RICONOSCERE L'IMPORTANZA DELLE TRACCE PER RICOSTRUIRE IL PASSATO</p> <p>AVVIARSI AL CONCETTO DI FONTE COME TESTIMONIANZA DEL PASSATO RECENTE E NON</p> <p>AVVIARE LA REDAZIONE DI UNA STORIA PERSONALE</p> <p>FARE SEMPLICI PREVISIONI BASANDOSI SU CRITERI DI RIPETITIVITÀ.</p> <p>IPOTIZZARE, AZIONI QUOTIDIANE CERTE E NON, RELATIVAMENTE ALLA PROPRIA ESPERIENZA E A QUELLA FAMILIARE E SCOLASTICA</p>	<p>ORGANIZZA LE INFORMAZIONI E LE METTE IN RELAZIONE</p> <p>IPOTIZZA UN FUTURO PROSSIMO</p>
--	--	--	---	---

CLASSI TERZA- QUARTA-QUINTA	ACQUISIRE E INFORMAZIONI	ASCOLTARE E PARTECIPARE, PORRE DOMANDE PER RICAVARE INFORMAZIONI	GESTIRE AUTONOMAMENTE UN BREVE TESTO PER RICAVARE INFORMAZIONI TEMATIZZATE	SA RICERCARE INFORMAZIONI
	COSTRUIRE RELAZIONI TRA LE INFORMAZIONI	RICAVARE DA FONTI DIVERSE CONOSCENZE SEMPLICI SU MOMENTI DEL PASSATO LOCALE E NON	SAPER DISCRIMINARE INFORMAZIONI PERTINENTI E NON, ALL' ARGOMENTO DI INDAGINE.	CONOSCE ELEMENTI SIGNIFICATIVI DEL PASSATO DEL SUO AMBIENTE DI VITA
	CONFRONTARE LE INFORMAZIONI COLLOCATE IN TEMPI E LUOGHI DIVERSI PER COGLIERE MUTAMENTI O PERMANENZE	RICONOSCERE L' IMPORTANZA DI ORDINARE IL PASSATO SECONDO CONCETTI CONDIVISI	DISCRIMINARE TRA GLI ELEMENTI DEL PASSATO, QUELLI SIGNIFICATIVI E QUELLI NON	ORGANIZZA LE INFORMAZIONI E LE METTE IN RELAZIONE: (SUCCESIONE CONTEMPORANEITA', PERIODIZZAZIONE, DURATA, MUTAMENTI, PERMANENZE)
	ELABORARE GENERALIZZAZIONI E CONCETTI SEMPLICI	ORGANIZZARE LE CONOSCENZE ACQUISITE IN QUADRI DI CIVILTÀ	CONOSCERE I VARI TIPI DI FONTE STORICA	RICOSTRUISCE QUADRI DI CIVILTÀ'
			CONOSCERE LE PERIODIZZAZIONI CONVENZIONALI: ERA, MILLENNIO, SECOLO...A.C- D.C.....	ORGANIZZA LA CONOSCENZA IN
			SA COSTRUIRE AUTONOMAMENTE UNA LINEA DEL TEMPO	
			RICONOSCERE COME INDICATORI GENERALI DI UNA CIVILTÀ, ASPETTI IMPORTANTI DELLA VITA SOCIALE	
			CONOSCERE GLI ASPETTI PECULIARI DI UNA CIVILTÀ	

	<p>CONFRONTARE I QUADRI STORICI DELLE CIVILTÀ STUDIATE</p> <p>CONFRONTARE LE CIVILTÀ ANTICHE CON QUELLE MODERNE</p>	<p>CONFRONTARE GLI INDICATORI DI QUADRI DI CIVILTÀ DIVERSI, NELLO SPAZIO E NEL TEMPO</p> <p>RICONOSCERE I CAMBIAMENTI IN RELAZIONE A SPECIFICI INDICATORI, COME LA RELIGIONE, L'ORGANIZZAZIONE DELLO STATO E DELLA GIUSTIZIA , I DIRITTI UMANI....</p> <p>RICONOSCERE NELL' ATTUALITÀ EFFETTI DEL PASSATO</p>	<p>INDIVIDUARE IN UN TESTO BREVE, GLI INDICATORI DI CIVILTÀ</p> <p>COGLIERE GLI ASPETTI COMUNI E QUELLI DIVERGENTI</p> <p>SAPER ANTICIPARE ASPETTI RELATIVI A CIVILTÀ SIMILI PER AREA GEOGRAFICA</p> <p>CONOSCERE I L CONCETTO DI DIRITTO</p> <p>CONOSCERE I PRINCIPI FONDAMENTALI DELLA COSTITUZIONE ITALIANA</p> <p>CONOSCERE I DOCUMENTI INTERNAZIONALI QUALI LA CARTA DEI DIRITTI DEL FANCIULLO E DEI DIRITTI DELL'UOMO</p> <p>CONOSCERE ALCUNI DEGLI ORGANISMI INTERNAZIONALI CHE TUTELANO I DIRITTI FONDAMENTALI</p> <p>RICONOSCERE NEL PRESENTE, SITUAZIONE DI VIOLAZIONE DI TALI</p>	<p>QUADRI DI CIVILTÀ E TEMATIZZA USANDO SEMPLICI E INDICATORI</p> <p>CONFRONTA QUADRI DI CIVILTA' DEL PASSATO</p> <p>CONFRONTA IL PASSATO CON IL PRESENTE IN FUNZIONE DI UNA CONSAPEVOLEZZA SUI TEMI DELLA EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA ATTIVA</p> <p>RICONOSCE E INTERROGA LE FONTI DEL PATRIMONIO CULTURALE PRESENTI SUL TERRITORIO</p>
--	---	---	--	---

**ULTERIORI INDICAZIONI PER IL CURRICOLO DI STORIA
(MAGGIORMENTE SPECIFICATO E CONDIVISO A LIVELLO TERRITORIALE)**

TESTUALITÀ	COMPETENZE	ARTICOLAZIONE COMPETENZE	SAPERI ESSENZIALI	CONOSCENZE- CONTENUTI	TRAGUARDI- COMPETENZE IN USCITA	ORDINE SCOLASTICO
DESCRITTIVO- NARRATIVO	1.ACQUISIRE INFORMAZIONI ED ELABORARLE, CONFRONTARE INFORMAZIONI FACENDO RIFERIMENTO ALLA PROPRIA ESPERIENZA	1.ASCOLTA E PARTECIPA, PONE DOMANDE PER RICAVARE INFORMAZIONI 2. ESPLORA IL PROPRIO IO E LA REALTÀ CIRCOSTANTE 3. RICORDA E RIORGANIZZA LE ESPERIENZE VISSUTE	SEQUENZE TEMPORALI	CAMPI DI ESPERIENZA: SCRIPT SU PARTICOLARI ESPERIENZE SCOLASTICHE ED EXTRA SCOLASTICHE (ES COME FESTEGGIARE IL NATALE, COME ANDARE IN MENSA, COME ANDARE IN BIBLIOTECA, COME ANDARE AL TEATRO, ECC, I PRIMI CALENDARI CON LE ATTIVITÀ GIORNALIERI E SETTIMANALI EDUCAZIONE ALIMENTARE)	A. COLLOCA SE STESSO NELLO SPAZIO E NEL TEMPO B. RICORDA RAPPRESENTA E RICOSTRUISCE IL TEMPO DEGLI EVENTI GIORNALIERI C. RIFERISCE EVENTI DEL PASSATO RECENTE D. IPOTIZZA UN FUTURO PROSSIMO	INFANZIA (TRIENNIO) FARE RIFERIMENTO ANCHE AI CAMPI D'ESPERIENZA.
NARRATIVO- DESCRITTIVO	1.ACQUISIRE INFORMAZIONI 2.COSTRUIRE RELAZIONI TRA LE INFORMAZIONI 3, CONFRONTARE LE INFORMAZIONI RIFERITE A TEMPI E LUOGHI DIVERSI PER COGLIERE MUTAMENTI O PERMANENZE 4. COSTRUIRE UN SEMPLICE TESTO	1.ASCOLTA, PARTECIPA E PONE DOMANDE PER RICAVARE INFORMAZIONI 2. COLLOCA LE ESPERIENZE PERSONALI NELLO SPAZIO E NEL TEMPO (GIORNATA, SETTIMANA, MESE, STAGIONE) 3. RICORDA ED ELABORA E		SCRIPT SU PARTICOLARI ESPERIENZE SCOLASTICHE (ES: RICOSTRUZIONE DEL PRIMO GIORNO DI SCUOLA, ANDARE IN BIBLIOTECA ANDARE A TEATRO, LA FATTORIA (FARE SE NON LO FANNO ALLA INFANZIA) COME COLTIVARE L'ORTO, COME ALLEVARE GLI ANIMALI,	A. RICONOSCE LE CATEGORIE SPAZIO- TEMPORALI A PARTIRE DALL'ESPERIENZA: ORE, GIORNO, SETTIMANA, MESE, STAGIONI, ANNO; B. COLLOCA LE ESPERIENZE PERSONALI NELLO SPAZIO E NEL TEMPO (GIORNATA, SETTIMANA, MESE), SECONDO SUCESSIONE E CONTEMPORANEITA'	PRIMARIA PRIMO CICLO (CLASSI 1 E 2)

	NARRATIVO A PARTIRE DALLA ESPERIENZA PERSONALE	ESPERIENZE VISSUTE		I PRIMI CALENDARI, (LE VACANZE, IL CALENDARIO DELL'AVVENTO, SOLARE/ LITURGICO/ DEL GRANO/ LA STORIA PERSONALE	PERIODO, DURATA C. RICORDA RAPPRESENTA E RICOSTRUISCE IL TEMPO DEGLI EVENTI GIORNALIERI C. RIFERISCE (PER ISCRITTO E ORALMENTE) EVENTI DEL PASSATO RECENTE D. IPOTIZZA UN FUTURO PROSSIMO	
--	--	--------------------	--	--	--	--

NARRATIVO - DESCRITTIVO	1.ACQUISIRE E INFORMAZIONI 2.COSTRUIRE RELAZIONI TRA LE INFORMAZIONI 3.CONFRONTARE LE INFORMAZIONI COLLOCATE IN TEMPI E LUOGHI DIVERSI PER COGLIERE MUTAMENTI O PERMANENZE 4 ELABORARE GENERALIZZAZIONI E CONCETTI SEMPLICI 5 INDIVIDUARE IN UN TESTO BREVE GLI INDICATORI DI CIVILTÀ	1. ASCOLTA E PARTECIPA, PONE DOMANDE PER RICAVARE INFORMAZIONI 2. RICAVA DA FONTI DIVERSE CONOSCENZE SEMPLICI SU MOMENTI DEL PASSATO LOCALE E NON 3 GESTISCE AUTONOMAMENTE UN BREVE TESTO PER RICAVARE INFORMAZIONI TEMATIZZATE 4. ORGANIZZA LE CONOSCENZE ACQUISITE IN QUADRI DI	CONCETTI ESSENZIALI: PALEOLITICO NEOLITICO NOMADISMO REGNO IMPERO CITTÀ STATO DEMOCRAZIA REPUBBLICA (NEL MONDO ANTICO) ORGANIZZAZIONE SOCIALE, POLITICA RELIGIOSA. ATTIVITÀ PRODUTTIVE	QUADRI DI CIVILTÀ: PER INDICATORI: ASPETTI DELLA VITA MATERIALE, ORGANIZZAZIONE SOCIALE, MENTALITÀ E VISIONE DEL MONDO, ASPETTI ARTISTICI E CULTURALI, DIFESA I RAPPORTI CON ALTRI POPOLI QUADRI DI CIVILTÀ DEL BAMBINO NEL MONDO CONTEMPORANEO CIVILTÀ PALEOLITICA CIVILTÀ NEOLITICA CIVILTÀ DI VILLAGGIO CIVILTÀ URBANE CIVILTÀ DELL'AREA	A. CONOSCE ELEMENTI SIGNIFICATIVI DEL PASSATO DEL SUO AMBIENTE DI VITA B. ORGANIZZA LE INFORMAZIONI E LE METTE IN RELAZIONE: (SUCCESIONE CONTEMPORANEITA', PERIODIZZAZIONE, DURATA, MUTAMENTI, PERMANENZE) C. RICOSTRUISCE QUADRI DI CIVILTÀ' D. ORGANIZZA LA CONOSCENZA IN QUADRI DI CIVILTÀ E TEMATIZZA USANDO SEMPLICI E INDICATORI E. CONFRONTA	PRIMARIA SECONDO CICLO CLASSI 3 ,4,5)
-------------------------	---	--	--	---	---	--

	<p>4.PRODURRE UN SEMPLICE TESTO STORIOGRAFICO DESCRITTIVO</p> <p>5.AVVIO DI UN METODO SI STUDIO</p>	<p>CIVILTÀ SIGNIFICATIVI.</p> <p>5. CONFRONTA I QUADRI STORICI DELLE CIVILTÀ STUDIATE</p> <p>6. ESPONE ORALMENTE LE CONOSCENZE STORICHE UTILIZZANDO CONCETTI CORRETTI DA UN PUNTO DI VISTA STORICO</p> <p>7 COSTRUISCE E USA LA LINEA DEL TEMPO</p>		<p>MEDIORIENTALE-MESOPOTAMICA, MEDITERRANEA E ITALICA</p> <p>CIVILTÀ DI ALTRI CONTINENTI</p>	<p>QUADRI DI CIVILTA' DEL PASSATO E IL PASSATO CON IL PRESENTE, IN FUNZIONE DI UNA CONSAPEVOLEZZA SUI TEMI DELLA EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA ATTIVA</p> <p>E. RICONOSCE E INTERROGA LE FONTI DEL PATRIMONIO CULTURALE PRESENTI SUL TERRITORIO</p> <p>D. ESPONE ORALMENTE LE CONOSCENZE.</p>	
--	---	---	--	--	--	--

TESTUALITÀ	COMPETENZE	ARTICOLAZIONE COMPETENZE	SAPERI ESSENZIALI	CONOSCENZE- CONTENUTI	TRAGUARDI- COMPETENZE IN USCITA	ORDINE SCOLASTICO
NARRATIVO DESCRITTIVO - ARGOMENTATIVO	<p>1.ACQUISIRE INFORMAZIONI DA TESTI DIVERSI (DESCRITTIVI, NARRATIVI E ARGOMENTATIVI)</p> <p>2.SAPER PRODURRE UN TESTO NARRATIVO, DESCRITTIVO E ARGOMENTATIVO</p>	<p>1. SELEZIONA ALCUNE INFORMAZIONI SEGUENDO UNO SCHEMA TEMATICO PRECEDENTEMENTE E ASSEGNATO, SIA IN UN TESTO ORALE CHE SCRITTO</p> <p>2.INDIVIDUA LE FONTI PERTINENTI AD UN PROBLEMA STORICO E DIMOSTRA DI SAPERLE INTERROGARE</p> <p>3. SA ANALIZZARE LA STRUTTURA TEMPORALE DEL TESTO (DATE, PERIODI, DURATE, CONTEMPORANEITÀ). INDIVIDUA GLI ELEMENTI COSTITUTIVI DELLE CARTE GEOSTORICHE: LOCALIZZAZIONE, DISTRIBUZIONE, ECC CONFRONTA E INDIVIDUA MUTAMENTI E PERMANENZE</p> <p>4. SA METTERE IN RELAZIONE LE INFORMAZIONI</p>	<p>CONCETTUALIZZAZIONI FONDAMENTALI</p> <p><u>I CLASSE</u> CULTURA ROMANO BARBARICA FEUDALESIMO INCASTELLAMENTO RIVOLUZIONE AGRARIA</p>	<p>DESCRIZIONE DI CONTESTI E TRASFORMAZIONE: GLI ASPETTI DELLA VITA POLITICO-SOCIALE ECONOMICA, ARTISTICA, RELIGIOSA</p> <p>CLASSE I</p> <p>DALL'IMPERO ROMANO ALLA FORMAZIONE DELL'IMPERO DI CARLO MAGNO (ASPETTO SOCIALE/ CULTURALE, POLITICO)</p> <p>DALLA VITA NELLA VILLA ROMANA ALLA CURTES (ECONOMIA)</p> <p>DESCRIZIONE DI CONTESTO. LA STRUTTURA FEUDALE</p> <p>DESCRIZIONE DI CONTESTO: IL COMUNE ITALIANO,</p> <p>DAL COMUNE ALLA SIGNORIA</p> <p>DESCRIZIONE DI CONTESTO: EPOCA COMUNALE-PRINCIPATI (ORGANIZZAZIONE</p>	<p>A. SI INFORMA IN MODO AUTONOMO SU FATTI E PROBLEMI STORICI</p> <p>B. ORGANIZZA LE INFORMAZIONI RICAVATE COMPONENDO TESTI SCRITTI DI VARIO GENERE E IN FORMA DI MAPPE CONCETTUALI, TABELLE, GRAFICI</p> <p>C. RICOSTRUISCE PROCESSI DI TRASFORMAZIONE ORGANIZZANDO LE CONOSCENZE ACQUISITE CON L'USO DI INDICATORI UTILI (ASPETTI DELLA VITA POLITICA E SOCIALE, ECONOMICA, ARTISTICA, RELIGIOSA</p> <p>D. ARGOMENTA ORALMENTE LE PROPRE TESI ATTRAVERSO L'USO DI STRUMENTI DI SINTESI IN FORMA SCRITTA E GRAFICA</p> <p>E. CONOSCE I FONDAMENTALI PROCESSI DI TRASFORMAZIONE DELLA STORIA LOCALE E GENERALE</p>	<p>SECONDARIA DI I GRADO</p>

	<p>3.ACQUISIRE UN PROPRIO METODO DI STUDIO (LEGGERE UN TESTO, PRODURRE UN TESTO ORALE, SCRITTO, GRAFICO, MAPPA)</p>	<p>5.SA COMPIERE INFERENZE E SA PROBLEMATIZZARE</p> <p>6. ESPONE ORALMENTE LE CONOSCENZE ACQUISITE IN MODO ORGANICO UTILIZZANDO I PRINCIPALI CONCETTI STORICI PERTINENTI ALL'EPOCA DI RIFERIMENTO</p> <p>7.METTE IN RELAZIONE LA STORIA LOCALE CON LA STORIA ITALIANA, EUROPEA E MONDIALE</p> <p>8. RIFLETTE CRITICAMENTE SU UN PERCORSO DI CONOSCENZA GIÀ SVOLTO</p>	<p><u>II CLASSE</u> RIFORMA PROTESTANTE E CONTRORIFORMA RIVOLUZIONE SCIENTIFICA</p> <p>ESPLORAZIONI DEL MONDO- COLONIZZAZIONE, INVENZIONI SCIENTIFICO- TECNOLOGICHE</p> <p>STATO (IMPERO, REPUBBLICA, MONARCHIA)</p>	<p>CULTURALE, POLITICA E RELIGIOSA)</p> <p>DESCRIZIONE DI CONTESTO: IL MONDO ARABO , CONQUISTA E GRANDE PRODUZIONE CULTURALE CONFRONTO CON LA CULTURA ROMANA : (600-1100 D.C.) CONFRONTI ANCHE CON ELEMENTI DELLA CULTURA EBRAICA E CRISTIANA</p> <p>NARRAZIONE E DESCRIZIONE : GLI ARABI IN SICILIA,</p> <p><u>CLASSE II</u></p> <p>P.D.T. DAL MONDO RISTRETTO DEL MEDITERRANEO AD UN MONDO ALLARGATO ALL'OCEANO ATLANTICO (DALL'ECONOMIA DI MERCATO ALL'ECONOMICA MONDO) LA GRANDE TRASFORMAZIONE DEL XVI SECOLO SCOPERTE GEOGRAFICHE, IMPERI COLONIALI,</p>		
--	---	---	--	--	--	--

			<p><i>III CLASSE</i></p> <p><i>RISORGIMENTO</i></p> <p><i>DEMOCRAZIA E REPUBBLICA</i></p> <p><i>TOTALITARISMO</i></p> <p><i>RESISTENZA LOTTA PARTIGIANA</i></p>	<p><i>L'INCONTRO CON L'ALTRO</i></p> <p><i>DESCRIZIONE</i> <i>NARRAZIONE: LE CIVILTÀ AMERINDE</i></p> <p><i>LA CRISI DEL MONDO CRISTIANO-ROMANO: DALL'UNITÀ DEL CRISTIANESIMO ALLE CHIESE RIFORMATE</i></p> <p><i>LA RIVOLUZIONE SCIENTIFICA DA TOLOMEO A GALILEO. LA TRASFORMAZIONE DELLA CONCEZIONE SCIENTIFICA DEL MONDO</i></p> <p><i>DA SUDDITO A CITTADINO: DALLO STATO MODERNO ALL'AFFERMAZIONE DELLO STATO-NAZIONE: (DALLA RIV. AMERICANA COME DICHIARAZIONE DEI DIRITTI, E COSTITUZIONE, ALLA DICHIARAZIONE DEI DIRITTI DELLA RIVOLUZIONE FRANCESE</i></p> <p><u>III CLASSE</u></p> <p><i>NARRAZIONE: IL RISORGIMENTO IN</i></p>		
--	--	--	---	--	--	--

				<p><i>EUROPA</i></p> <p><i>IL RISORGIMENTO ITALIANO COME NASCITA DELLO STATO NAZIONE</i></p> <p><i>LA GRANDE TRASFORMAZIONE ECONOMICA: PRIMA E SECONDA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE</i></p> <p><i>DESCRIZIONE DI CONTESTI E CONFRONTO: DALLA CENTRALITÀ MONDIALE DELL'EUROPA ALLA DISTRUZIONE DELLA SUA SUPREMAZIA (COLONIALISMO I E II GUERRA MONDIALE 1900-1945) . P.D.T. LA</i></p> <p><i>DECOLONIZZAZIONE</i></p> <p><i>DAI TOTALITARISMI ALLE DEMOCRAZIE. DESCRIZIONE DI CONTESTO SOCIETÀ DI MASSA</i></p>		
--	--	--	--	--	--	--